

LAS AVENTURAS DE LA INTRÉPIDA VALENTINA

NECESIDADES TÉCNICAS

- “ **Espacio:** Cámara negra dejando un espacio libre mínimo de 9 m. de ancho por 7 m. de fondo (preferiblemente más amplio).
- “ **Iluminación:** A partir de 12 canales de dimmer de 2 kw (preferiblemente 48). Mesa programable en escenas. 28 proyectores PC de 1 Kw., y 13-15 recortes de 750 – 1.000 w. y 25-50 o 15-30 grados. Portafiltros para todos ellos.
- “ **Sonido:** Equipo adecuado al enclave donde se realiza la actuación y al número de espectadores. La mesa la aporta la compañía con salidas canon para las P.A. y jack grande para los monitores. Cuatro envíos para micro desde escenario a cabina.
- “ **Personal:** Dos personas de ayuda para carga y descarga en el momento de llegada y partida (si no es a pie de escenario), técnico de luz y sonido y tramoyista.
- “ **Tiempo de descarga y montaje:** de 4 a 6 horas según condiciones.
- “ **Tiempo de desmontaje y carga:** de 1 a 2 horas según condiciones.
- “ **Duración del espectáculo:** 60 minutos sin descanso.
- “ **Tipo de público:** niños a partir de 5 años y público familiar. En campaña escolar preferiblemente niños de primaria.
- “ **Vehículo de la compañía:** Furgón Iveco Daily 35S14. Matrícula 2317 GSF.
- “ **Técnico:** Carlos Hernández Camacho (921 44 90 74 // 646 48 79 79).