

MALETA: MISIÓN ESPACIAL SECRETA

NECESIDADES TÉCNICAS

- **Espacio:** Cámara negra dejando un espacio libre para la escenografía de 10 m. de ancho por 8 m. de fondo. Escalera central de acceso a público.
- **Iluminación:** A partir de 18 canales de dimmer de 2 kw (preferiblemente más de 35). Mesa programable en escenas. 20-25 proyectores PC de 1 Kw., y 15-20 recortes de 23-50 grados. Portafiltros para todos ellos.
- **Sonido:** Equipo adecuado al enclave donde se realiza la actuación y al número de espectadores. La mesa la aporta la compañía con salidas canon para las P.A. y jack grande para los monitores. Cinco envíos para micro desde escenario a cabina.
- **Personal:** Dos personas de ayuda para carga y descarga en el momento de llegada y partida (si no es a pie de escenario), técnico de luz y sonido y tramoyista.
- **Tiempo de descarga y montaje:** de 4 a 6 horas según condiciones.
- **Tiempo de desmontaje y carga:** de 1 a 2 horas según condiciones.
- **Duración del espectáculo:** 60 minutos sin descanso.
- **Tipo de público:** niños a partir de 5 años y público familiar. En campaña escolar preferiblemente niños de 5 a 12 años.