

CUENTO DE BRUJAS

NECESIDADES TÉCNICAS

- ◆ **Espacio:** el espacio escénico mínimo empleado es 7 metros de ancho por 5 metros de fondo. La altura mínima es 3,5 metros. La embocadura preferiblemente debe superar los 5 metros. Puede hacerse en la calle, sin escenario, en un lugar tranquilo y silencioso y a la luz del día.
- ◆ **Iluminación:** (Para funciones nocturnas o en sala. No lo aporta la compañía) Equipo de 24 canales de 2 kw. Con mesa programable en escenas. 24 proyectores PC de 1 Kw. y 12 recortes de 20 a 50 grados. Portafiltros para todos ellos.
- ◆ **Sonido:** Equipo adecuado al enclave donde se realiza la actuación y al número de espectadores. La mesa la aporta la compañía con salidas canon para las P.A. y jack grande para los monitores. Envíos para micro desde escenario a cabina.
- ◆ **Personal:** dos personas de ayuda para carga y descarga en el momento de llegada y partida, técnicos de luces y sonido y tramoyista.
- ◆ **Tiempo de descarga y montaje:** de 3 a 5 horas según condiciones.
- ◆ **Tiempo de desmontaje y carga:** de 1 a 2 horas según condiciones.
- ◆ **Duración del espectáculo:** 60 minutos sin descanso.
- ◆ **Vehículo de la compañía:** Furgón Iveco Daily 35S14. Matrícula 2317 GSF.
- ◆ **Edad recomendada:** A partir de 5 años.